

Petén, 30 diciembre de 2,015
Informe Final 2,015

Señora
Claudia María Ciudad real Solís
Viceministra de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe Final de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo número 2076-2015, por Servicios Técnico Profesionales, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 1158-2015.

Actividades Realizadas:

- 1) Gestión del espacio para el funcionamiento de la unidad de desarrollo cultural local de la comunidad lingüística Mopán
- 2) elaboración del directorio de organización locales para facilitar la comunicación y canalizar gestiones de apoyo a las comunidades lingüísticas Mopan y Q'eqchi del departamento de peten.
- 3) reunión de acercamiento con representantes del pueblo mopan ante el CODEDE, salón municipal Barrio el centro San Luis, Peten.
- 4) coordinación con los Ajq'jab de agers Poptun Peten de una ceremonia en conmemoración del wayeb cierre del calendario Haab y la celebración del día internacional de la lengua materna.
- 5) Coordinación de trabajo con los COCODES del Barrio el Centro y Aldea Jobonché, en salón comunal de la aldea Jobonché, San Luis, Peten, con la finalidad de implementar un conversatorio de la relación del ser humano con el agua, desde nuestra cosmovisión maya, para la conservación del Nacimiento de agua ubicado en aldea Jobonché.

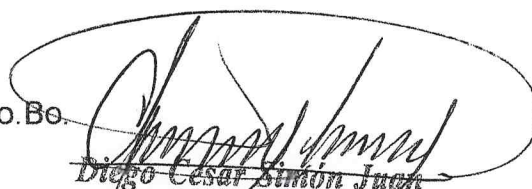
- 6) coordinación con los vecinos del Barrio el Centro, San Luis, Petén y autoridad comunitaria, en la Escuela de Párvulos, con la finalidad de desarrollar un conversatorio con las familias sobre la temática. La Convivencia del ser humano en armonía con la naturaleza, desde la cosmovisión maya, para la conservación del medio ambiente.
- 7) coordinación de trabajo para elaborar de propuesta de un espacio físico para la promoción y exhibición los productos al mercado.
- 8) coordinación de tres conferencias académicas dirigidos a estudiantes del nivel básico diversificado, autoridades comunitarias y organizaciones culturales
- 9) viaje al mundo maya, parque de Tikal con los estudiantes del nivel básico con la finalidad de conocer y ampliar conocimientos ancestrales de la cultura maya.
- 10)brindó apoyo en la comisión de sonido y en la gestión de una marimba comunitaria para conmemorar el aniversario de fundación de oxlajuk'at de los ajq'ijab' con el fin de fortalecer la pertinencia cultural.
- 11)Reunión de trabajo con los músicos de los sones ancestrales mopanes con la finalidad de apoyarlos a organizarse contribuyendo de esta manera a fortalecer el rescate de la música maya Mopán.
- 12)convocatoria de los representantes del pueblo maya Mopán y q'eqchi a participar al diplomado. Con la finalidad de fortalecer sus conocimientos.
- 13)coordinación con las autoridades del centro educativo para las conferencias académicas sobre ciudadanía intercultural, diversidad cultural y cuatro pueblos, conocimientos ancestrales y cambio climático, dirigidos a estudiantes del nivel básico y diversificado.
- 14)capacitación sobre el tema sistema de información cultural con la finalidad de fortalecer los conocimientos y llevarlos a la práctica dentro de las actividades que se desarrollan.

- 15) apoyo en la gestión de la bebida ancestral y el acompañamiento a los encargados del tallo ritual "sa' yuk. durante el proceso del ingreso desde las altas montañas por celebrarse la feria titular de san Luis Peten.
- 16) Se promueve el rescate de sones Mopán en coordinación con la municipalidad de san Luis para el incentivo del artista.
- 17) Coordinación de una ceremonia en el lugar sagrado "naj tunich" San Luis, Petén con los ajq'ij del consejo kaqchikel y Mopán, y se brinda el apoyo logístico del evento y la gestión del transporte de la marimba y los músicos del consejo Mopán "kich' pan k'in" para la participación en la actividad.
- 18) coordinación interinstitucional con el INGUAT para expo feria artesanal de peten 2015, al mismo tiempo él apoyó para la convocatoria de las artesanas del bordado y elaboración de los trajes Mopán, la gestión del transporte para la participación de los los músicos de los sones mopanes
- 19) ceremonia en el parque nacional de Tikal por la conmemoración por el día 12 de octubre la dignidad de los pueblos mayas a cargo de los ajq'ijab de AGERS en coordinación con los tres pueblos Mopán, Q'eqchi e Itzá y la participación de otra organización comunitaria a nivel nacional al mismo tiempo se le dio el apoyo técnico y el acompañamiento.
- 20) recolección de información y la tabulación de boletas de los elementos, expresiones, manifestaciones, bienes tangibles e intangibles del pueblo Mopán para el sistema de información cultural.
- 21) conferencia sobre el tema de ciudadanía intercultural dirigidos a promotores de salud y comadronas de diferentes comunidades fortaleciendo sus conocimientos y experiencias culturales.

22) Conferencias académicas sobre los temas ciudadanía intercultural, diversidad cultural y conocimientos ancestrales y cambio climático, dirigidos a empleados municipales, contribuyendo a fortalecer sus conocimientos sobre la riqueza cultural de nuestro país.

23) coordinación de trabajo con representantes de los pueblos indígenas Mopán, Q'eqchi, Itzá y otras organización con la finalidad de fortalecer su participación para el análisis de las diferentes propuesta a gobernador departamental.


Narcizo Asij Cajbon.

Vo.Bo. 
~~Diego Cesar Simón Juan~~
Jefe de Promotores
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.


Licda. Rosa María Tucán Vásquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES